

A close-up photograph of a gecko clinging to a rough, textured surface, possibly a tree trunk or a rock. The gecko is positioned vertically, facing upwards. Its body is a mottled brown and grey color, blending with the texture of the surface. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting a natural outdoor setting. The lighting is natural, highlighting the intricate details of the gecko's skin and the surface it is on.

Es ist sehr gut denkbar, dass die
Herrlichkeit des Lebens um jeden und immer
in ihrer ganzen Fülle bereit liegt,
aber verhängt, in der Tiefe, unsichtbar, sehr weit.
Aber sie liegt dort, nicht feindselig,
nicht widerwillig, nicht taub.
Ruft man sie mit dem richtigen Wort,
beim richtigen Namen, dann kommt sie.

Franz Kafka